



Brigitte Hirsig und der Bohnenzwerg: Gemeinsam werden sie die Kinder durch Mussorgskis Werk führen.

Bilder im Kopf

Brigitte Hirsig fasst Musik in Worte: Sie begleitet das Kinderkonzert des Stadtorchesters Solothurn als Märchenerzählerin. Auf dem Programm steht heuer eine Heldenreise zu Mussorgskis Komposition «Bilder einer Ausstellung».

TEXT BARBARA ZESIGER FOTO TOBIAS GERBER

Geheimnisvoll, wild und gefährlich – so klingen die Stücke aus Modest Mussorgskis «Bilder einer Ausstellung». «Die Programmmusik des russischen Komponisten ist die perfekte Vorlage für das Erfinden einer Geschichte», schwärmt Brigitte Hirsig (49). Die Bieler Märchenerzählerin hat zu den Stücken in Dur und Moll eine Heldenreise geschrieben, bei der sich ein Mädchen und ein Junge auf den Weg machen, um ein Königreich zu retten. Gemeinsam mit dem Stadtorchester Solothurn wird sie diese im Rahmen zweier Kinderkonzerte am Samstag, 19. März 2022, auf die Bühne bringen.

Wider Erwarten kommen die Kinderkonzerte «Bilder einer Ausstellung» ganz ohne Visualisierung aus. «Die Bilder werden in den Köpfen der Kinder entstehen. Jedes Einzelne wird eine individuelle Fantasie-Reise erleben», sagt Brigitte Hirsig. Weil das junge Publikum von ihrer Erzählung und der Marionette Bohnenzwerg durch das Konzert geführt wird, kann es die Musik mit allen Sinnen erleben.

Anspruchsvolles Publikum

Brigitte Hirsig ist professionelle Märchenerzählerin. Vor sechs Jahren hat sie sich mit dem «alten Handwerk des gesprochenen Wortes» selbstständig gemacht. Schon als Kind war sie von der

Welt der Geschichten fasziniert: «Wenn ich erzähle, schaffe ich für mich und das Publikum einen Erlebnisraum, in dem einfach alles möglich ist.» Ihr Fokus liegt normalerweise auf Märchen für Erwachsene. Die Kinderkonzerte in Solothurn sind eine schöne Abwechslung für die Bielerin. «Kinder geben sofort ungefiltert Feedback», weiss sie aus Erfahrung. «Man muss sie gleich zu Beginn für sich gewinnen, sonst verliert man sie.»

Um dem anspruchsvollen Publikum gerecht zu werden, hat sich Brigitte Hirsig intensiv mit dem Werk Mussorgskis auseinandergesetzt. «Ich habe die Stücke mehrere Monate in mir getragen», erzählt sie. Die Ideen für die Geschichte kamen beim Spazieren, beim Aufräumen oder beim Duschen.

Zusammenspiel mit dem Orchester

Während das Orchester an den Kinderkonzerten spielt, steht Brigitte Hirsig vor einer Herausforderung: Sie muss die Spannung in den Erzählpausen aufrechterhalten. Unterstützt wird sie dabei vom Bohnenzwerg. Er verhält sich wie die Kinder: Er staunt, stellt Fragen, ist ungeduldig, ängstlich und mutig. Zwischen den zehn einzelnen Stücken gibt es jeweils ein Zwischenspiel, die «Promenade», bei dem die Kinder mitsingen können. Gefällt ihnen die Ge-

schichte, spürt Brigitte Hirsig das sofort: «Gebannt schauen die Kinder auf die Bühne. Mit glänzenden Augen und offenen Mündern. Sie sind verzaubert und werden Teil der Geschichte.» ●



VERLOSUNG

«Bilder einer Ausstellung»

Das Stadtorchester Solothurn lädt am Samstag, 19. März 2022, im grossen Konzertsaal zum Kinderkonzert «Bilder einer Ausstellung» ein. Geeignet ist dieses für Mädchen und Knaben ab 5 Jahren. Dank Sponsor Coop profitieren Inhaber der Coop-Hello-Family-Supercard von 30 Prozent Rabatt auf die Tickets (Angebot limitiert). Coop verlost zudem **je 3 x 4 Tickets** für die Vorstellungen um 11 Uhr und 14 Uhr.

Teilnahmemöglichkeit:

www.coopzeitung.ch/winsa

Teilnahmeschluss:

28. Februar 2022, 16.00 Uhr

Teilnahmebedingungen:

Siehe Seite 5.

 www.coop.ch/stadtorchestersolothurn

Impressum: Coop, Region Bern, Postfach, 3001 Bern; Redaktion: Katrin Schwarzenbach (Leitung), Tel. 031 980 98 47, E-Mail: redaktion-be@coop.ch

